ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA STATATALE
DELL'INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

"GUGLIELMO OBERDAN" - TERNI

Tel. 0744 400195 – Fax 0744 426058 Sito web: www.istitutooberdan.edu.it E-mail tric809001@istruzione.it

DOCUMENTO DI INTEGRAZIONE

AL PTOF 2019-2022

ESAME CONCLUSIVO DEL 1 °CICLO D'ISTRUZIONE

A.S. 2020-21

Rif: O.M. 52 del 3 Marzo 2021

Proposta criteri ammissione, conduzione e valutazione :
Delibera del COLLEGIO DEI DOCENTI del10/06/2021 n.12

VOTO DI AMMISSIONE: rubrica valutativa con descrittori **percorso triennale**

	Voto 5/10	**Voto6/10**	**Voto 7/10**	**Voto 8/10**	**Voto9/10**	**Voto 10/10**
1)Progressi/ perseveranza nel percorso triennale rispetto alla situazione di partenza **2)Processo Formativo: Partecipazione e impegno socialità e collaborazione** **3)Sviluppo globale degli apprendimenti disciplinari**	Nel corso del triennio ha tratto parzialmente beneficio dagli interventi personalizzati; non ha raggiunto il livello essenziale in tutte le discipline. Ha mostrato impegno discontinuo responsabilità e collaborazione scarsi nella gran parte delle attività. Ha mostrato interesse e partecipazione limitatamente ad alcuni percorsi progettuali legati alla produzione di compiti autentici .	Nel corso del triennio ha tratto beneficio dagli interventi personalizzati che gli/le hanno permesso di migliorare il livello iniziale degli apprendimenti di base che hanno raggiunto un livello essenziale nelle valutazioni disciplinari. Ha mostrato impegno, responsabilità e collaborazione solo in alcune attività .Ha mostrato interesse e partecipazione attiva in alcuni percorsi progettuali.	Nel corso del triennio ha modificato progressivamente la situazione iniziale di base riuscendo con perseveranza e costanza a migliorare i livelli di apprendimento in diversi ambiti disciplinari, raggiungendo un livello base nelle valutazioni disciplinari. Ha partecipato alle proposte offerte dalla scuola traendone beneficio per recuperare interesse e motivazione verso lo studio. Impegno, responsabilità e collaborazione sono progressivamente migliorati Il livello delle competenze raggiunto è di base.	Nel corso del triennio ha mantenuto interesse e perseveranza verso l'esperienza scolastica che ha vissuto in maniera attiva. Ha mantenuto un livello intermedio nelle valutazioni delle discipline. Impegno, responsabilità e collaborazione sono risultati costanti. E' migliorato in molti ambiti anche partecipando attivamente alle varie proposte progettuali. Il livello delle competenze globalmente raggiunto è intermedio.	Nel corso del triennio si è mostrato sempre attivo, propositivo e consapevole attraverso un'elaborazione personale dei saperi e degli apprendimenti . Ha mantenuto livelli avanzati di nella maggioranza delle discipline e nelle competenze. Impegno, responsabilità, partecipazione e collaborazione sono state sempre presenti in tutte le attività proposte dalla scuola.	Nel corso del triennio ha evidenziato un ottimo livello di consapevolezza rispetto al valore dell'impegno personale come risorsa per apprendere e migliorare. Ha sempre mantenuto livelli avanzati nelle valutazioni di tutte le discipline) e nelle competenze offrendo un valido contributo interpretativo a tutte le proposte progettuali, portando a termine proficuamente gli impegni assunti con senso di responsabilità ed evidenziando comportamenti solidali con i gruppi di riferimento.

Indicatori di percorso triennale per voto di ammissione ed eventuale lode

Valutazione media disciplinare **1°anno di corso**	*< sei*	*Sei*	*Sette*	*Otto*	*Nove*	*Dieci*
Valutazione media Disciplinare **2°anno di corso**	*< sei*	*Sei*	*Sette*	*Otto*	*Nove*	*Dieci*
Valutazione media Disciplinare ***3°anno di corso***	*< sei*	*Sei*	*Sette*	*Otto*	*Nove*	*Dieci*
Processo formativo 1°anno *Progresso nello sviluppo, sociale, personale culturale (impegno, responsabilità, partecipazione e socialità*		*LIV. D*	*LIV.C*	*LIV.B*	*LIV A*	
2° anno *Progresso nello sviluppo, sociale, personale culturale (impegno, responsabilità, partecipazione e socialità-processo formativo)*		*LIV. D 2*	*LIV.C*	*LIV.B*	*LIV A*	
3°anno*Progresso nello sviluppo, sociale, personale culturale (impegno, responsabilità, partecipazione e socialità-Processo formativo)*		*LIV. D 2*	*LIV.C*	*LIV.B*	*LIV A*	

O.M- 52 del 3/2021 Il voto di ammissione è attribuito in base a quanto previsto dall'articolo 6, comma 5, del Dlgs 62/2017. ("*il voto di ammissione all' esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal Consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna/o*). La sintesi, pertanto, tra Medie disciplinari, valutazione dei livelli e progressi nel triennio rilevati attraverso rubrica determineranno il voto di ammissione.

Requisiti di ammissione:

• Frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, salvo eventuali motivate deroghe adottate dal consiglio di classe in ottemperanza ai criteri deliberati dal collegio docenti

• Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'art. 4 comma 6 e 9-bis del DPR 24 giugno 1998 n. 249.

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo.

CRITERIO PER VOTO AMMISSIONE: IL VOTO DI AMMISSIONE VIENE ATTRIBUITO ATTRAVERSO LA RUBRICA VALUTATIVA DEL PERCORSO TRIENNALE MEDIANTE DESCRITTORI CHE SONO LA SINTESI DELLE OSSERVAZIONI DELLE MEDIE DISCIPLINARI E DEL PROCESSO FORMATIVO, RIFERITI AI TRE ANNI**)**

LODE

Tale tabella sarà riferimento anche per l'attribuzione della lode. La valutazione finale espressa con la votazione di **dieci/decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità del Consiglio di Classe,** in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio.

Il Collegio pertanto definisce il seguente criterio per attribuire **la lode**:

- L'alunno/a deve aver conseguito nei tre anni tutti 10 e tutti livelli A

oppure

- L'alunno/a deve aver conseguito nelle medie disciplinari dei primi due anni almeno due nove e un dieci, nella valutazione della classe terza dieci e tutti livelli A nel processo e che abbia raggiunto un voto d'esame pari a 10/10

come illustrato nella seguente tabella:

VOTO ESAME	MEDIE DISCIPLINARI 1°ANNO	MEDIE DISCIPLINARI 2°ANNO	MEDIE DISCIPLINARI 3°ANNO	LIVELLI PROCESSO FORMATIVO (I-II-III anno)
10/10	≥9	≥9	10	tutti A

PROVA ORALE: produzione e presentazione dell'ELABORATO

L'Esame di Stato conclusivo del Primo Ciclo di Istruzione consta di **una prova orale**, sostitutiva delle prove di cui all'articolo 8, commi 4 e 5 del Dlgs 62/2017, e prevede la realizzazione e la presentazione, da parte degli alunni, dell'elaborato di cui all'articolo 3:

(art. 3 comma 3 **dell'OM 52/2021):** "*L'elaborato consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e può essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale, e coinvolgere una o più discipline tra quelle previste dal piano di studi*".

Nota MI del 05/03/2021: "*L'elaborato è inerente ad una tematica assegnata all'alunno dai docenti di classe, individuata a partire dalle caratteristiche personali e dai livelli di competenza maturati, in una logica di integrazione degli apprendimenti. E' in forma aperta e può coinvolgere una o più discipline tra quelle previste nel piano di studi. Proprio l'assenza di uno schema di forme e contenuti cristallizzati consente di modularlo intorno alla dialettica tra la progettazione del consiglio di classe, sulla base della declinazione delle Indicazioni Nazionali compiuta nel "Curricolo" d' Istituto e l'alunno.*

L'elaborato, assegnato dal Consiglio entro il 7 Maggio 2021, dovrà essere consegnato entro **il 7 GIUGNO 2021 sia sulla piattaforma G- SUITE – Classroom utilizzando l'account nome.cognome@istitutooberdan.edu.it , sia sul Registro Elettronico utilizzando le credenziali personali tutore/studente .**

L'elaborato e la sua presentazione sono parte integrante della PROVA ORALE da effettuarsi secondo un **calendario nominativo che verrà pubblicato sabato 12 GIUGNO 2021 a seguito della riunione preliminare della Commissione che si riunirà venerdì 11 Giugno 2021 e adotterà i criteri di valutazione proposti dal Collegio .**

O.M. 52 del 03/03/2021, c.3,4,5: L'esame tiene a riferimento il profilo finale dello studente secondo le Indicazioni Nazionali per il curricolo con particolare attenzione alla **capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo,** nonché sul livello di padronanza delle **competenze di educazione civica.**

Nel corso della prova orale, condotta a partire dalla presentazione dell'elaborato di cui all' art.3 è comunque **accertato il livello di padronanza degli obiettivi e dei traguardi di competenza** previsti dalle Indicazioni Nazionali come declinati dal curricolo d' Istituto e dalla programmazione specifica dei Consigli di Classe ed in particolare: a) **della lingua italiana, b) delle competenze logico-matematiche, c) delle competenze nelle lingue straniere.**

Per i Corsi ad Indirizzo musicale**, nell'ambito della prova orale**, è previsto anche lo svolgimento di una **prova pratica di strumento**.

(1) **ORIGINALITA'**	Ideazione, pianificazione organizzazione logica e personale , ricca di approfondimenti , pluralità delle fonti impostazione grafica curata ed organizzata. **Punti 20**	Ideazione, pianificazione organizzazione logica e personale con approfondimenti , pluralità delle fonti impostazione grafica curata. . **Punti18**	Ideazione Pianificazione Organizzazione che evidenzia un percorso logico Uso appropriato delle fonti citate Impostazione grafica abbastanza curata **Punti 16**	Ideazione Pianificazione Organizzazione dei contenuti lineare Fonti non sempre citate Scelta di immagini forme e parole Standard e poco personali **Punti14**	Ideazione Pianificazio Organizzazione Semplice lineare legami tra contenuti e passaggi poco evidenti Scelta di immagini forme e parole piuttosto scontate **Punti 12**	Ideazione Pianificazion Organizzazione semplice legami tra contenuti e passaggi poco evidenti Immagini forme e parole piuttosto scontate **Punti10**
RISORSE DIGITALI	Padronanza e sicurezza nell'uso degli strumenti digitali disponibili in piattaforma e sulla rete per rendere l'elaborato più efficace e comunicativo **Punti 20**	Sicurezza nell'uso degli strumenti digitali disponibili in piattaforma e sulla rete per rendere l'elaborato efficace e comunicativo **Punti18**	Uso abbastanza efficace degli strumenti digitali disponibili per costruire comporre e rendere comunicativo l'elaborato **Punti 16**	Uso funzionale degli strumenti digitali essenziali e di base utili per costruire e comporre l'elaborato **Punti 14**	Uso essenziale degli strumenti digitali disponibili sulla piattaforma e sulla rete per realizzare l'elaborato **Punti 12**	Uso guidato degli strumenti digitali disponibili sulla piattaforma e sulla rete per realizzare l'elaborato **Punti10**

(3) C O E R E N Z A Con tematica assegnata	Molto efficace il collegamento tra l'idea centrale ed i nodi culturali di approfondimento **Punti 20**	Efficace il collegamento tra l'idea centrale ed i nodi culturali di approfondimento **Punti 18**	Abbastanza efficace il collegamento tra l'idea centrale ed i nodi affrontati **Punti 16**	L'idea centrale è stata sviluppata attraverso percorsi di approfondimento coerenti con la tematica assegnata **Punti 14**	Semplice la scelta degli approfondimenti rispetto alla tematica assegnata **Punti12**	Elementare e la scelta degli approfondimenti rispetto alla tematica assegnata **Punti10**
4) T R A S V E R S A L I T A' Integrazione saperi disciplinari Competenza logico-matematica Risoluzione di un problema	Inserimento utile,efficace e coerente di argomenti di studio trattati nelle varie discipline e collegati tra loro ,ricerca personale ed arricchimento di contenuti e linguaggi, rielaborazione valorizzazione di legami logici **Punti 20**	Inserimento utile,efficace e coerente di argomenti di studio trattati nelle varie discipline e collegati tra loro e valorizzazione di ricerche personali di approfondimento **Punti18**	Inserimento utile dei contenuti appresi nelle varie discipline ,collegamenti tematici adeguati, presenza di riflessioni personali **Punti 16**	Inserimento abbastanza appropriato di alcuni contenuti disciplinari funzionali allo sviluppo dell'idea centrale sviluppata in modo abbastanza pertinente **Punti14**	Inserimento di alcuni semplici contenuti disciplinari non troppo evidenti i collegamenti tra i saperi,idea centrale sviluppata nelle linee essenziali **Punti12**	Inserimento di alcuni semplici contenuti disciplinari ,deboli collegamenti , idea centrale scarsamente sviluppata **Punti 10**

(5) ESPOSIZIONE ***Competenze lingua italiana e lingue straniere (A2 inglese A1 francese/spagnolo)***	XXXXXXXXXXX X Utilizza un linguaggio efficace articolato durante la presentazione con un lessico appropriato e con riferimento a termini specifici, illustra il percorso logico con frasi e periodi coerenti coesi e corretti sintattica mente **Punti 20**	XXXXXXX Utilizza un linguaggio efficace durante la presentazio ne con un lessico appropriat o, illustra il percorso logico con frasi e periodi coerenti coesi e corretti sintattica mente **Punti18**	n Utilizza un Utilizza un linguaggio abbastanza efficace ed appropriato durante la presentazione ,illustra l'idea centrale e gli approfondime nti in modo logico e con espressioni linguistiche corrette **Punti16**	XXXXXXXEXs Espone l'elaborato in maniera abbastanza consequenzi ale e con un linguaggio abbastanza appropriato e corretto grammatical mente e con un lessico di base **Punti 14**	XXXXXXxSi SI Si esprime modo semplice, ma non sempre corretto, illustra l'elaborato attraverso un lessico di base , ha bisogno di guida per procedere nellapresent azione, alcune improprietà sintattiche **Punti12**	XXXXXXXi e Si esprime in modo semplice e non sempre corretto, ha bisogno di guida per procedere nella presentazi one, utilizza un lessico di base con impropriet à sintattiche **Punti10**
(6)ARGOMENTAZION Pensiero critico e Riflessivo Livello padronanza competenza ed.civica	Affronta la prova in modo sicuro,arricchis ce l'esposizione anche con riferimenti appropriati legati all'attualità o alle proprie esperienze, ad altreconoscenz e non inserite direttamente nella presentazione, esprime opinioni, riflessionicreati ve originali , argomenta i contenuti con	Affronta la prova in modo sicuro, arricchisce l'esposizion e anche con riferimenti appropriati legati all'attualità e alle proprie esperienze esprime opinioni e riflessioni argomenta i contenuti , dimostra consapevol ezza rispetto al	Affronta la prova in modo abbastanza sicuro,present a la tematica scelta dimostrando di avere consapevolezz a dei contenuti illustrati e di un buon lavoro di approfondime nto ,esprime opinioni e riflessioni pertinenti .	Affronta la prova con serenità,illus tra la tematica assegnata seguendo i materiali di presentazio ne, esprime osservazioni abbastanza coerenti sull'elaborat o, fa riferimento ad esperienze personali ed esprime riflessioni	Affronta la prova con esitazione, illustra l'idea centrale e si limita a riferire gli approfondim enti essenziali contenuti nell'elaborat o, mostra insicurezza nell'organizz are il pensiero e riferire esperienze riferite al lavoro svolto	Affronta la prova con insicurezza , illustra l'idea centrale sommaria mente e si limita a riferire i contenuti essenziali presenti nell'elabor ato, ha bisogno di guida per organizzar e il pensiero e riferire esperienze contenute

	padronanza, dimostra consapevolezza rispetto al lavoro esposto . **Punti20**	lavoro esposto , motiva le scelte adottate **Punti 18**	**Punti 16**	abbastanza pertinenti **Punti 14**	**Punti 12**	nel lavoro svolto **Punti 10**

PROVA PRATICA STRUMENTALE	Assoluta scioltezza e padronanza nella pratica strumentale. Intonazione, qualità del suono e controlo emotivo durante l'esecuzione eccellenti . Ottimo senso ritmico e tempo ,espressività, tecnica, postura strumentale eccellenti **PUNTI 10**	Ottima la padronanza dello strumento, livello ottimo nell'intonazione, nella qualità del suono e nel controllo emotivo durante l'esecuzione. Postura strumentale, senso ritmico, espressività di ottimo livello **PUNTI 9**	Più che buono il livello tecnico di esecuzione e la postura strumentale . Ritmo e qualità del suono corretti ed efficaci . **PUNTI 8**	Buono il livello di esecuzione sia nella postura strumentale , sia nel ritmo nel tempo e nella espressività. **PUNTI 7**	Sufficiente abilità nell'uso dello strumento, ritmo , tempo e qualità del suono con lievi incertezze **PUNTI 6**	Incertezze nella sequenza ritmica e nella qualità del suono . Incertezze nel controllo emotivo e nell'uso dello strumento **PUNTI 5**

VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE D'ESAME: la Commissione attribuirà un punteggio ad ognuno degli indicatori sopraindicati con riferimento alla rubrica valutativa; la somma dei punteggi ottenuti costituirà il punteggio totale della prova che, secondo un calcolo percentuale di indice di qualità, sarà convertito in un voto decimale da cinque/decimi a dieci /decimi che determinerà il voto della prova orale.

Gli indicatori **della prova sono sei** con i relativi descrittori.
I punti attribuibili ad ogni indicatore sono 10-12-14-16-18-20, **quindi nell'intervallo di variazione 10-20.** La scala adottata nella griglia va perciò da **punteggio minimo di 60 ad un punteggio massimo di 120.**

Gli indicatori della prova per la sezione ad indirizzo musicale **sono sette** con i relativi descrittori.
Al fine di distribuire il peso della prova pratica di strumento all'interno della prova orale i **punti** attribuibili al settimo indicatore sono, 5-6-7-8-9-10, quindi nell'intervallo di variazione 5-10.
La scala adottata nella griglia va perciò da **punteggio minimo di 65 ad un punteggio massimo di 130.**

L'attribuzione del voto in decimi avverrà secondo le seguenti fasce di livello.

RANGE PUNTEGGIO	PERCENTUALE (%)	VOTO
60-64	50-53	5
66-76	55-63	6
78-88	65-73	7
90-100	75-83	8
102-112	85-93	9
114-120	95-100	10

PUNTEGGIO TOTALE	DA A 60 64	DA A 66 76	DA A 78 88	DA A 90 100	DA A 102 112	DA A 114 120
VOTO DECIMALE	INFERIORE A SEI	SEI	SETTE	OTTO	NOVE	DIECI

Per la classe ad indirizzo musicale:

RANGE PUNTEGGIO	PERCENTUALE (%)	VOTO
65-70	50-54%	5
71-83	55-64%	6
84-96	65-74%	7
97-109	75-84%	8
110-122	85-94%	9
123-130	95-100%	10

PUNTEGGIO TOTALE	DA A 65 70	DA A 71 83	DA A 84 96	DA A 97 109	DA A 102 122	DA A 123 130
VOTO DECIMALE	INFERIORE A SEI	SEI	SETTE	OTTO	NOVE	DIECI

TABELLA ATTRIBUZIONE PUNTEGGI INDICATORI /VOTO PROVA ORALE

COGNOME ALUN CLASSE 3°……	1.Orig.	2Digit	3Coer.	4.Trasv	5.Espos	6.Argom	7Strum	Tot.punt	Voto in decimi
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									
16.									
17.									
18.									
19.									
20.									
21.									
22.									
23.									

24.									

O.M. 52 del 3/3/2021: VOTO FINALE

La commissione delibera, su proposta della sottocommissione, la valutazione finale espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la valutazione dell'esame di cui all'articolo 2, comma 4. L'alunno consegue il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione conseguendo una valutazione finale di almeno sei decimi.

Pertanto il **VOTO FINALE** deriva dalla seguente funzione:

(VOTO DI AMMISSIONE + VOTO ESAME) / 2= VOTO FINALE

La media così ottenuta sarà arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 (art. 13 del DM 741/2017) e proposto alla Commissione in seduta plenaria.

La Sottocommissione potrà proporre la **LODE secondo i criteri sopradescritti** e deducibili dalla tabella utilizzata per la determinazione del voto di ammissione: "*la valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con* ***deliberazione all' unanimità della Commissione****, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti della prova d'esame* "

PUBBLICAZIONE DEGLI ESITI

L'esito dell'esame, con l'indicazione del punteggio finale conseguito, inclusa la menzione della lode qualora attribuita dalla commissione, è pubblicato al termine delle operazioni di cui al comma 1 tramite **affissione di tabelloni presso l'istituzione scolastica sede della sottocommissione,** nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento, con la sola indicazione della dicitura "Non diplomato" nel caso di mancato superamento dell'esame stesso.
Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle eventuali modalità di svolgimento dell'esame per gli alunni con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
La certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione "*va intesa come valutazione complessiva in ordine alle capacità degli allievi di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati*" (Linee guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione).
La valutazione dei traguardi di competenza sarà effettuata utilizzando i modelli adottati con DM 742/2017. documenti saranno scaricabili direttamente dal Registro Elettronico al termine dell'Esame solo per gli/le allievi/e che abbiano superato l'Esame stesso con esito positivo. La certificazione sarà completata con le sezioni inviate dall'INVALSI in relazione alle prove sostenute nel corso dei mesi di Aprile e Maggio 2021 (qualora i/le candidati/e abbiano partecipato alle prove.

VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITA'

La valutazione degli alunni con disabilità va sempre ricondotta agli obiettivi previsti nel PEI (Piano Educativo Individualizzato). I docenti devono indicare "per quali discipline sono stati adottati particolari criteri didattici, quali attività integrative siano state svolte, anche in sostituzione parziale dei contenuti programmatici di alcune discipline" (art.16 legge 104/1992, art.318 D.lgs. 297/1994, D.P.R. 122/2009). L'art.11 del Decreto Legislativo n.62/2017 stabilisce che l'ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato per gli studenti con disabilità viene effettuata tenendo conto del Piano Educativo Individualizzato (PEI).
Considerata la molteplicità delle tipologie di disabilità non è possibile stabilire dei criteri che possano essere validi per tutti, pertanto l'insegnante di sostegno, assieme al Consiglio di Classe, avrà cura di declinare i suddetti criteri e di elaborare prove coerenti in base al PEI degli alunni al fine di evidenziare i progressi ottenuti sia a livello di apprendimento che di maturazione personale registrati nel corso del triennio.
La valutazione per gli alunni con disabilità va dunque sempre ricondotta al PEI ed è riferita a:

- Comportamento
- Processo
- Sviluppo globale degli apprendimenti
- Apprendimenti disciplinari in base alle attività svolte
  (Rif. D. Lgs n.62/2017 art.11)

È espressa con voto in decimi ed è disposta collegialmente dai docenti di classe e di sostegno (un unico voto se ci sono più insegnanti assegnati per lo stesso alunno).
Il colloquio verterà su argomenti legati principalmente all'esperienza individuale e scolastica dell'allievo. Per consentire agli alunni di affrontare la prova con serenità, evitando situazioni di stress emotivo, sarà data agli alunni la possibilità di esprimersi su argomenti a loro scelta seguendo il percorso appositamente elaborato con loro. I docenti, con domande dirette, guideranno l'alunno nell'esposizione dei contenuti e si inseriranno opportunamente, ma senza forzature, cercando di accertare il grado di preparazione culturale e il livello di maturità globale del candidato.
Nei casi di particolare gravità, sarebbe auspicabile che il colloquio venisse condotto prevalentemente dall'insegnante di sostegno congiuntamente ad eventuali interventi degli insegnanti.

Valutazione
La valutazione dell'esame terrà conto del voto di ammissione, dell'esito della PROVA ORALE comprensiva dell' elaborato e dei progressi evidenziati rispetto al livello di partenza e dell'impegno profuso nel corso del triennio.

Attestato di credito formativo
È rilasciato agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami ed è valido come titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi a valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato e la valutazione per gli alunni con DSA è effettuata

tenendo conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP) ed è riferita al livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

SVOLGIMENTO DELLA PROVA D' ESAME

L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione si svolge nel **periodo compreso tra il termine delle lezioni e il 30 giugno 2021**, salvo diversa disposizione connessa all'andamento della situazione epidemiologica. Secondo il Calendario inviato le prove d'esame delle classi terze A. S. 2020.21 hanno inizio lunedì 14 Giugno 2021 e si concludono il 25 Giugno 2021.

EFFETTUAZIONE DELLA PROVA D'ESAME IN PRESENZA nel rispetto di tutte le norme di sicurezza previste dai Protocolli nazionali per il contenimento del rischio da contagio.

È possibile sostenere **l'esame a distanza in videoconferenza** nei seguenti casi:

- candidati degenti in luoghi di cura od ospedali;
- candidati impossibilitati a lasciare il proprio domicilio nel periodo dell'esame.

I candidati inoltrano al dirigente scolastico ovvero al presidente della commissione d'esame, motivata richiesta di effettuazione del colloquio fuori dalla sede scolastica, **corredandola di idonea documentazione**. Il dirigente scolastico – o il presidente della commissione – dispone la modalità d'esame in videoconferenza o in altra modalità telematica sincrona.

La modalità in videoconferenza o in altra modalità sincrona è altresì prevista:

- nel caso in cui le condizioni epidemiologiche e le disposizioni delle autorità competenti lo richiedano;
- qualora il dirigente scolastico prima dell'inizio della sessione d'esame – o, successivamente, il presidente della commissione – ravvisi l'impossibilità di applicare le eventuali misure di sicurezza stabilite, in conseguenza dell'evoluzione della situazione epidemiologica e delle disposizioni ad essa correlate, da specifici protocolli nazionali di sicurezza per la scuola e comunichi tale impossibilità all'USR per le conseguenti valutazioni e decisioni;
- **nei casi in cui uno o più commissari d'esame o candidati siano impossibilitati a seguire i lavori in presenza, inclusa la prova d'esame, in conseguenza di specifiche disposizioni sanitarie connesse all'emergenza epidemiologica, il presidente della commissione dispone la partecipazione degli interessati in videoconferenza o altra modalità telematica sincrona.**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Patrizia FIORETTI